

DOSSIER DE PRESSE CulturistiQ Laboratoire culturel

CONCEPT

CulturistiQ est un Laboratoire d'ingénierie culturelle et touristique qui offre conseils et solutions pour la création et la mise en œuvre de programmes ou produits culturels et touristiques.

CulturistiQ propose un accompagnement transversal autour d'outils marketing, pédagogiques et numériques, dans le **pilotage de projets**, la création de **parcours culturels et touristiques** et la **production de contenus**.

CulturistiQ apporte 3 facteurs de valeur ajoutée : la création, la transmission et l'expérimentation.

Domaines d'expertises :

- Patrimoine bâti, culturel, immatériel
- Histoire & sociétés
- Tourisme culturel, Tourisme responsable & Slow tourisme
- Transmission & éducation
- Métiers du livre

CulturistiQ est aussi un blog sur l'actualité des métiers du tourisme et de la culture, qui propose de découvrir autrement des territoires ou sites culturels et des initiatives de protection et de valorisation des patrimoines.

SERVICES

- **Conseil opérationnel & Ingénierie – Etudes d'opportunités & Faisabilité – Stratégie de développement**
- **Création - Conception – Production de contenus & Storytelling** : muséographie, outils pédagogiques, parcours touristiques & médiations culturelles
- **Pilotage de projets**
- **Communication & Veille stratégique**

PORTFOLIO - Aperçu

- Création et Pilotage de la « Route médiévale Rachi en Champagne », itinéraire culturel européen du Conseil de l'Europe dans l'Aube - *Comité Départemental Tourisme de l'Aube*
- Pilotage de la stratégie de mise en tourisme du territoire de la *Communauté de Communes Arcis Mailly Ramerupt*
- Ecriture des contenus Brochure touristique du *Comité départemental du tourisme de l'Aube* « Rachi et les Sages du comté de Champagne »
- Ecriture du storytelling films de promotion touristique de la *Maison Champagne Robert Grandpierre, Viviers-sur-Artaut*
- Commissaire d'exposition *Maison Rachi, Troyes*
- Conseil, conception et mise en œuvre de projets éducatifs de lutte contre l'antisémitisme, *Synagogue Troyes, Projet DILCRAH*

- Création, animation et mise en œuvre projets pédagogiques thématiques « Citoyenneté et Patrimoine », *Lycée St François de Sales, Troyes*
- Organisation et coordination Journées Européennes du Patrimoine, *Maison Rachi Troyes*
- Conférences spécialisées
- Création de bibliothèques, Y Schools et Maison Rachi, Troyes

A PROPOS DE DELPHINE YAGÜE

Avec CulturistiQ

Delphine Yagüe a créé CulturistiQ Laboratoire culturel a l'issue de 20 années professionnelles dans la **gestion de projets**.

De belles expériences dans le **monde de la culture et du tourisme** et une **identité métissée** entre la Côte d'Ivoire, Israël et l'Espagne qui l'ont décidée à mettre en valeur, piloter et structurer en autonomie, les projets et atouts culturels de ses clients. Delphine Yagüe a fait une force d'une **double formation en marketing et en histoire des sociétés et religions**.

Investie dans le monde associatif et perpétuelle étudiante, elle poursuit ses explorations en histoire, histoire de l'art, tourisme culturel, architecture, intelligence économique... Sensible aux évolutions des sociétés, des NTIC et de l'IA, au développement et au respect des territoires, au rôle de l'habitant dans la valorisation de son lieu de vie, aux formes de tourisme responsable, elle aime **décloisonner et croiser**. Une **vision globale et des passerelles** qu'elle utilise pour révéler la personnalité des projets qu'elle accompagne et les adapter aux attentes des publics.

Passionnée et défenseur du patrimoine juif auboisi depuis 2005, Delphine Yagüe a d'abord été directrice de l'Institut Universitaire européen Rachi, puis commissaire de l'exposition « Maison Rachi » qu'elle a créée au sein de la Synagogue de Troyes. Pour le compte du Comité Départemental du Tourisme de l'Aube, elle pilote aujourd'hui la construction de la « Route médiévale de Rachi en Champagne », itinéraire culturel européen du patrimoine juif du Conseil de l'Europe, avec l'objectif de redonner vie au patrimoine prestigieux des anciennes communautés juives du comté de Champagne. Un tremplin qui l'aide à travailler sur cet autre cheval de bataille qu'est la lutte contre le racisme et l'antisémitisme.

En parallèle

Fondatrice et présidente des Greeters de Troyes et de l'Aube depuis 2011, Delphine Yagüe est également **membre du Comité de pilotage de la Fédération France Greeters**, chargée des partenariats et alliances.

Administratrice de la Sauvegarde et Avenir de Troyes, association de promotion et de sauvegarde du patrimoine bâti troyen, elle participe également depuis 2009 à un groupe de travail au sein de **WIZO France** et depuis 2018 au **Pôle prospective du Club Afrique de l'Ecole de Guerre Economique**. Elle est également guide bénévole du vitrail et membre de l'Association du Vitrail de l'Aube, de l'Association Géologique Auboise et du CRECIM, centre de Recherche sur le commerce international médiéval.